

NOTICE D'UTILISATION • FRANÇAIS • GRANDS
CARACTÈRES

Le Scanner de Souvenirs Velova™

Le mode d'emploi complet, pas à pas, écrit pour être lu sans loupe.
De l'ouverture de la boîte à vos premières photos retrouvées.

Offerte avec votre scanner • Version grand format

VELOVA

Le Scanner de Souvenirs • velova.fr

Vos souvenirs vont revivre. Voici comment.

Ce scanner a été pensé pour les familles, pas pour les photographes : **aucun ordinateur n'est nécessaire**, aucune connaissance technique n'est requise. Si vous savez allumer une télévision, vous savez l'utiliser.

Dans la boîte

- ✓ Le scanner avec son écran de contrôle intégré
- ✓ Le support pour **diapositives** (4 vues) et le support pour **négatifs** (6 vues)
- ✓ Le câble USB : il alimente l'appareil et sert aussi à le relier à un ordinateur
- ✓ Le câble TV pour voir vos photos sur le téléviseur
- ✓ La petite brosse de nettoyage
- ✓ Une carte mémoire SD 32 Go avec le pack Confort, deux avec le pack Famille (le pack Essentiel est livré sans carte)

Repérez votre appareil en 10 secondes

- Sur le dessus, cinq boutons : **SCAN / OK** (le gros bouton rond), **▲ MIRROR**, **▼ FLIP**, la marche/arrêt et **MENU**.
- Sur le côté droit, une grande fente plate : c'est par là qu'entre le **support de film**.
- À l'arrière, une petite fente marquée **SD/MMC** pour la **carte mémoire**, et plus bas les prises **USB** et **TV**.

Selon les séries de production, l'aspect des menus peut varier légèrement. Les étapes restent les mêmes.

Préparez le scanner (3 minutes)

A. Insérez la carte mémoire

La carte SD se met à l'arrière de l'appareil, dans la petite fente marquée SD/MMC. Poussez-la doucement jusqu'au petit « clic ». Elle n'entre que dans un sens : si elle résiste, retournez-la, ne forcez jamais. C'est sur cette carte que toutes vos photos seront enregistrées. Ne la confondez pas avec la grande fente plate du côté droit, qui reçoit le support de film.

B. Branchez l'alimentation

Reliez le câble USB à la prise **USB** située à l'arrière, puis branchez l'autre extrémité sur un **chargeur de téléphone USB** ou sur le **port USB d'un ordinateur**. Appuyez sur le bouton **marche/arrêt** : l'écran s'allume. L'appareil n'a pas de batterie, il fonctionne branché.

C. Mettez le menu en français

À la première mise en route, l'appareil peut être en anglais. Appuyez sur **MENU**, allez sur **Language** avec les flèches, appuyez sur **SCAN / OK**, choisissez **Francais**, puis **SCAN / OK** pour valider. Si un écran revient un jour en anglais, refaites simplement ces trois gestes.

D. Un coup de brosse

Avant la première utilisation, **couchez le scanner sur le flanc** et introduisez l'embout de la brosse fournie par la petite porte du **côté droit** : vous nettoyez ainsi la vitre éclairante, à l'intérieur. Une vitre propre = des photos nettes.

Chargez une diapositive

1. Prenez le **support pour diapositives** (la barrette à 4 fenêtres carrées, marquée *Slide Only*) et ouvrez-le au repère, sur le dessus.
2. Posez vos diapositives dans les emplacements, **face brillante vers le haut**. Si le texte imprimé sur le cache se lit à l'endroit, c'est le bon sens. Vous pouvez en charger **quatre d'un coup**.
3. Refermez le support et **pressez les bords** pour le verrouiller, puis glissez-le dans la grande fente du **côté droit**, jusqu'à ce que la première image apparaisse à l'écran.
4. Pour passer à la diapositive suivante, **poussez le support d'un cran**. Il traverse l'appareil et ressort de l'autre côté : c'est normal.

L'IMAGE EST À L'ENVERS ?

Inutile de ressortir le support. Avant d'enregistrer, appuyez sur **▲ MIRROR** pour retourner l'image de gauche à droite, ou sur **▼ FLIP** pour la retourner de haut en bas. Vous voyez le résultat tout de suite à l'écran.

Chargez un négatif

1. Prenez le **support pour négatifs** (la barrette longue à 6 fenêtres) et ouvrez-le au repère, sur le dessus.
2. Posez la bande de film à plat, **face brillante vers le haut**, en faisant coïncider **les perforations du film avec celles du support**. Manipulez toujours la bande par les bords.
3. Refermez le support et pressez les bords pour le verrouiller. La bande est maintenant tenue à l'intérieur : elle ne bougera plus toute seule.
4. Glissez le support dans la grande fente du **côté droit**. Pour passer à la vue suivante, **poussez le support d'un cran**, jusqu'à ce que l'image suivante se cale à l'écran. Six vues par chargement.

NÉGATIFS ANCIENS OU ABÎMÉS

Un négatif gondolé ou légèrement rayé se numérise quand même : la correction automatique rattrape beaucoup de choses. Pour les redresser, laissez-les quelques jours sous un livre lourd.

Numérisez : un bouton, 3 secondes

1. Appuyez sur **MENU**, entrez dans **Capture**, puis dans **Type de film** (*Film Type*) et choisissez : **diapositive** (*Slides*), **négatif couleur** (*Negatives Film*) ou **négatif noir et blanc** (*Black & White*). Validez avec **SCAN / OK** : l'appareil revient tout seul en mode numérisation, et le réglage est gardé pour toute la série.
2. Regardez l'écran : la photo apparaît, avec ses couleurs **corrigées automatiquement**. Un négatif noir et blanc numérisé dans le mode « noir et blanc » ressort bien en noir et blanc.
3. Quand l'image vous convient, appuyez sur **SCAN / OK**. C'est enregistré sur la carte. Passez à la vue suivante.

La prise elle-même ne dure que trois secondes. Le reste du temps part dans le chargement des supports, quatre diapositives ou six négatifs à la fois : comptez une bonne demi-heure pour une cinquantaine de vues, tranquillement. Vous pouvez vous arrêter et reprendre quand vous voulez : tout reste sur la carte.

LE BON RÉFLEXE

Si les couleurs semblent étranges (tons orange ou bleutés), vérifiez simplement que le **type de film** sélectionné correspond bien à ce que vous avez chargé. C'est la cause n°1, et ça se corrige en deux pressions.

Ajustez l'image avant de l'enregistrer

Tout se règle **sur l'aperçu**, avant d'appuyer sur **SCAN / OK**. Rien n'est définitif tant que la photo n'est pas enregistrée.

Le sens de l'image

▲ MIRROR retourne l'image de gauche à droite. **▼ FLIP** la retourne de haut en bas. Deux pressions suffisent à remettre n'importe quelle vue à l'endroit.

La luminosité et les couleurs

Photo trop sombre, trop claire, ou avec une dominante de couleur ? **Maintenez **SCAN / OK** appuyé** : un écran de réglage s'ouvre. Avec les flèches, vous ajustez la **luminosité** (notée EV), puis les couleurs **R**, **G** et **B** (rouge, vert, bleu). Chaque pression de **SCAN / OK** valide et passe au réglage suivant, et le résultat se voit tout de suite à l'écran.

Pour la grande majorité de vos films, ne touchez à rien : la correction automatique fait très bien le travail. Gardez ces réglages pour les photos vraiment trop sombres ou trop orangées.

Une fine ligne noire sur le bord ?

C'est normal, ce n'est pas un défaut de l'appareil. Les supports sont taillés à la norme internationale ISO, et certains appareils photo d'époque perçaient les films légèrement en dehors de cette norme. Le mince liseré noir qui reste s'enlève en deux secondes avec l'outil « Recadrer » de n'importe quelle application photo.

Revivez vos photos

sur l'écran du scanner

Appuyez sur **MENU** et choisissez le mode **Lecture** (*Playback*) : vous passez d'une photo à l'autre avec les flèches, directement sur l'écran de l'appareil.

Pendant la lecture, **MENU** ouvre quelques options : faire pivoter la photo d'un quart de tour à droite ou à gauche, enregistrer la modification, ou **supprimer la photo** de la carte. Pour revenir en arrière, choisissez l'icône maison, validez, puis appuyez sur **MENU**.

Sur votre téléviseur, en famille

1. Reliez la prise **TV** du scanner à l'**entrée vidéo (AV)** du téléviseur, avec le câble TV fourni.
2. Sur la télécommande de la TV, choisissez la **source AV** (parfois notée « Entrée vidéo » ou « Composite »).
3. Lancez le mode Lecture : vos diapositives de 1975 remplissent l'écran du salon, comme au temps du projecteur.

VOTRE TÉLÉVISEUR N'A PAS DE PRISE AV ?

C'est fréquent sur les écrans récents, qui n'ont souvent plus que des prises HDMI. Dans ce cas, passez par la **carte mémoire** : beaucoup de téléviseurs lisent directement les photos d'une carte SD ou d'une clé USB. Et sinon, un ordinateur fera très bien l'affaire. Voir la page suivante.

Partagez et mettez en sécurité

Par la carte mémoire (le plus simple)

Retirez la carte SD et insérez-la dans un ordinateur (fente SD ou petit lecteur de carte). Vos photos sont là, en fichiers classiques : à envoyer par e-mail ou WhatsApp, ou à copier sur une clé USB.

Par le câble USB, sans sortir la carte

1. Laissez la carte dans le scanner et reliez-le à l'ordinateur avec le câble USB fourni.
2. Allumez le scanner, appuyez sur **MENU** et choisissez **USB MSDC**. L'écran devient noir : c'est normal, et c'est bon signe.
3. Sur l'ordinateur, le scanner apparaît comme un disque amovible. Ouvrez-le et copiez vos photos où vous voulez.

Faire des tirages papier

Apportez la carte SD chez votre photographe ou à une borne photo de supermarché : les tirages se commandent directement depuis la carte, sans ordinateur.

Garder une copie de sécurité

Une fois terminé, copiez la carte ailleurs : l'ordinateur d'un proche, ou une seconde carte. Deux copies, deux endroits, et vos souvenirs sont à l'abri pour toujours.

Vos 3 guides offerts vous attendent sur votre page bonus.

Tout se règle en quelques secondes

Ce qui se passe	La solution
Rien ne s'allume	Vérifiez le câble USB des deux côtés, essayez un autre chargeur. Sur un ordinateur, débranchez les autres appareils USB : à plusieurs, ils privent le scanner de courant.
L'appareil est en anglais	Appuyez sur MENU , allez sur Language , choisissez Français et validez avec SCAN / OK
Couleurs orange ou bleutées	Le type de film ne correspond pas : choisissez diapositive / négatif couleur / noir et blanc dans le menu. Au besoin, maintenez SCAN / OK pour ajuster l'aperçu.
Image floue ou traces	Couchez l'appareil et passez la brosse par la porte du côté droit, puis essuyez le film avec un chiffon doux et sec. Pour la vitre, un coton-tige propre et sec, sans alcool.
Carte non reconnue, ou « carte pleine »	Retirez et réinsérez la carte à l'arrière, jusqu'au clic ; elle doit être une SD ou SDHC de 32 Go maximum. Si elle est pleine, copiez vos photos sur un ordinateur puis effacez-les de la carte.
La photo est inversée ou à l'envers	Avant d'enregistrer, appuyez sur ▲ MIRROR ou ▼ FLIP : l'aperçu vous confirme le bon sens.

Les bons gestes qui font durer : rangez le scanner à l'abri de la poussière et de l'humidité, loin d'un radiateur, ne touchez jamais la vitre intérieure avec les doigts, et manipulez vos films par les bords.

NOUS SOMMES LÀ

Une question ? Une hésitation ?

Notre assistance en français vous répond 7 jours sur 7, avec des explications simples et patientes. Écrivez-nous, même pour un détail :
c'est fait pour ça.

contact@velova.fr

Réponse sous 24 h • 7 j/7

VELOVA Le Scanner de Souvenirs • velova.fr